



# Le chat malin

Ursula Nafula

Catherine Groenewald

Français :

Vasilica Le Floch

Alycia Marchal

Aléxiane Roussel



Français

# Lecteurs adultes

**Avant le langage** Parlez avec votre enfant avant même qu'il ne parle ou comprenne les mots. Pointez du doigt, nommez et décrivez les choses que vous voyez telles que les formes, les couleurs, les comparaisons et les quantités. Lorsque votre enfant commence à comprendre des mots, posez-lui une question sur un objet et demandez-lui de le montrer du doigt. Par exemple : « Où est la balle ? » Si votre enfant ne peut pas trouver l'objet, montrez-le lui.

**Début du langage** Lorsque votre enfant commence à comprendre et à dire des mots, posez-lui des questions simples. Aidez-le librement si besoin. Si vous pointez du doigt et lui dites : « Est-ce que c'est rouge ? » et qu'il ne sait pas, donnez-lui la réponse. Si vous lui dites : « Compte les blocs ! » et que votre enfant ne sait pas comment faire, montrez-lui du doigt et comptez-les avec lui « un, deux, trois »

**Des maths et des mots** Cette histoire contient des notions de géométrie et de couleurs. Mots à pratiquer : carré, rectangle, cercle, concentrique, ouvert, fermé, moins, petit, grand et noms des couleurs. **Lisez, Parlez, et Amusez-Vous !** Les questions posées et les commentaires ne sont que le début.

Pour la 1<sup>ère</sup> lecture, lisez les questions en rouge et les commentaires.

Pour la 2<sup>ème</sup> lecture, lisez les questions en bleu et les commentaires.

Pour la 3<sup>ème</sup> lecture, lisez les questions en vert et les commentaires.

Après ça, utilisez les centres d'intérêt de votre enfant et laissez votre discussion prendre des tournants amusants.



Dans mon village  
vit Monsieur Kio.  
Monsieur Kio a un  
chat qui s'appelle  
Safi.

1. Indique et nomme toutes  
les couleurs vives sur cette  
page.

2. Qui a le moins de jambes  
– la table, Monsieur Kio ou  
Safi ?

3. Combien de jambes de  
Safi peux-tu voir ? Combien  
ne peux-tu pas voir ?



Quand Monsieur Kio va travailler, il laisse la porte ouverte.

1. Où sont les deux objets qui étaient accrochés aux patères près de la porte ?

2. As-tu remarqué à quel point Safi a l'air heureuse quand Monsieur Kio part ?

3. C'est étrange que Monsieur Kio laisse la porte ouverte quand il part.



Safi s'assoit à la porte pour surveiller la maison.

1. Un carré est une forme comme cette page avec quatre côtés égaux. Ce sol est carrelé de carreaux carrés.

2. As-tu du carrelage chez toi ? Si oui, quelle est sa forme ?

3. Est-ce que Safi aime surveiller sa maison ?



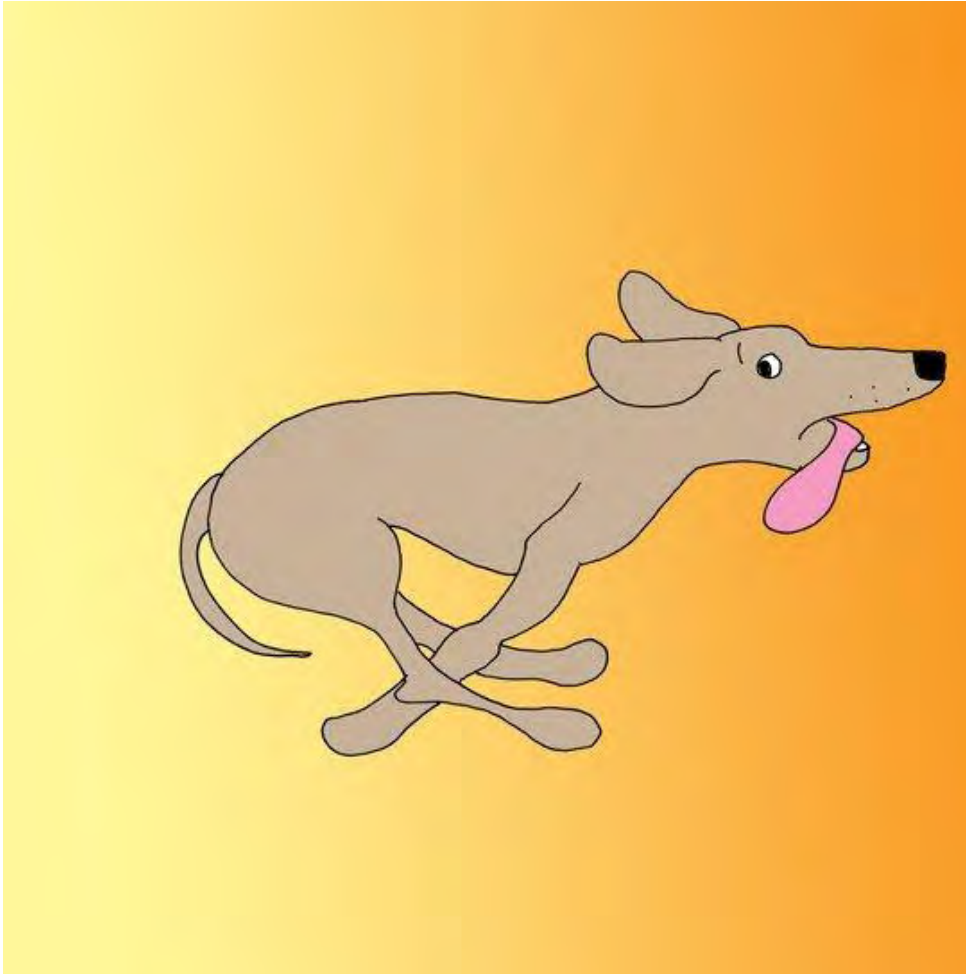
Quand le chien du voisin s'approche, Safi lui fait peur.

1. Comment peut-on voir que Safi essaie d'effrayer le chien ?

2. Montre les cercles de couleur et nomme les couleurs. Ces cercles ne sont pas vraiment dans la maison.

3. Les cercles qui partagent le même point central sont appelés « concentriques ».





## Le chien s'enfuit.

1. Que ressent le chien ?
2. Quel animal est le plus gros, le chat ou le chien ?
3. Ces bandes colorées allant du jaune à l'orange donnent une impression de mouvement. Comparez-les aux cercles concentriques de la page précédente.



Quand un voisin frappe à la porte, Safi est prête à griffer.

1. Comment peut-on voir que Safi fait peur ? Est-ce que la voisine a peur ?

2. La voisine doit-elle avoir peur, ou Safi en fait-elle trop ?

3. Dans cette image, indique et nomme les différents objets qui font partie d'un groupe de 2, 3 ou 4.



La voisine se  
retourne et s'enfuit.



1. Si on se fie aux vêtements  
de la voisine, quelle est sa  
couleur préférée ?

2. Quelle est ta couleur  
préférée ?

3. La voisine est effrayée  
par Safi. As-tu déjà eu peur  
d'un chat ou d'un autre petit  
animal ?



Quand Safi a faim,  
elle ferme la porte.

1. Safi devrait juste fermer la  
porte aussitôt que Monsieur  
Kio part.

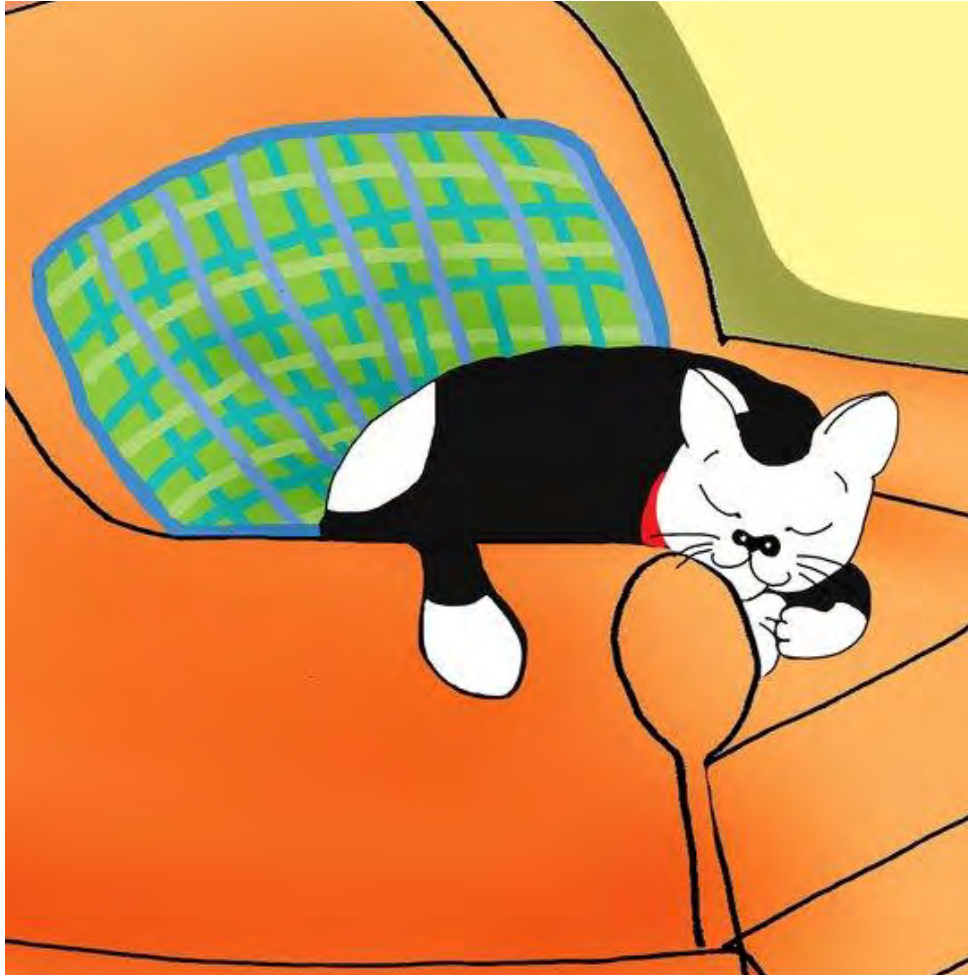
2. La petite Safi est-elle  
assez grande pour fermer  
cette grande porte ?

3. Une fois la porte fermée,  
Safi pourra-t-elle atteindre la  
poignée et l'ouvrir ?



Safi mange sa nourriture.

1. Indique les lignes droites et les lignes courbées sur cette image.
2. Safi a-t-elle l'air heureuse de manger ? Aimes-tu manger ta nourriture ?
3. Pourrais-tu attendre pour manger si on te laissait seul avec une assiette de ton plat préféré ?



Après cela, Safi  
saute sur le canapé  
et dort :

« Ron-ron !

Ron-ron !

Ron-ron ! »

1. Parfois, on se sent fatigué  
après avoir mangé, et  
parfois, on se sent plein  
d'énergie. Qu'en est-il pour  
toi ?

2. Safi rêve-t-elle ? Si oui, de  
quoi rêve-t-elle, à ton avis ?

3. Quelles sont les choses  
auxquelles tu rêves ?



Quand Monsieur Kio revient, Safi s'étire joyeusement et l'accueille chez lui.

1. Indique le beau cercle à l'intérieur du carré orange

2. Y-a-t-il des cercles et des carrés là où tu es ?

3. Indique les cercles blancs que Safi a sur le dos et le ventre.





Monsieur Kio et Safi s'assoient et lisent chacun le journal.

1. C'est chaleureux et confortable. Les chats lisent-ils le journal ?

2. Un rectangle est une forme avec quatre côtés droits et des coins comme cette page. Indique les rectangles que tu vois sur cette image et ceux qui t'entourent.

3. La plupart des journaux ont la forme de rectangles. Le journal de Monsieur Kio a une forme étrange.



## Clever cat

Author -- UrsulaNafula

Translation -- UrsulaNafula

Illustration -- CatherineGroenewald

Language -- English

Level -- Firstsentences

© African Storybook Initiative 2014

Creative Commons: Attribution 4.0

Source [www.africanstorybook.org](http://www.africanstorybook.org)